

Euskal Herriko Ahotsak  
ahotsak.com

*Iñaki Odriozola Sustaeta*

*Elgoibar,  
Gipuzkoa  
(1961)*

Aurkibidea



## Biografia



1961ean Elgoibarren jaioa. Elgoibarko ikastolan ikasi zuen lehenbizi eta, ondoren, Pilar ikastetxean. Magisteritza ikasketak egin zituen eta Elgoibarko ikastolan hasi zen lanean. Geroago Filosofia ikasketak egin zituen eta Elgoibarko institutuko irakasle izan zen. 1977an Taupada antzerki-taldean hasi zen eta hainbat antzezlanetan parte hartu zuen. 1988an taldea banatu egin zen eta Ekekei antzerki-taldea sortu zuten. 2001 bitartean antzerkigintzan jarraitu zuen Ekekei taldearekin. Gaztetatik izan du idazteko zaletasuna eta 1982an I. Etxepe saria irabazi zuen, poesia arloan. Gerora ere hainbat sari irabazi izan ditu, besteak beste, Imagina ezazu Euskadi saria 1994an, `Hausnarketa hezeak´ lanarekin, Kafe Bar Bilbao antzerki saria 2012an, `Azken ordua´ lanarekin, eta Ernestina de Champourcin saria, poesia arloan, 2019an.

## Zintak

### EGB-139

- **Proiektua:** Euskararen historia soziala Elgoibarren
- **Elkarrizketatzailea(k):** Agirrebeña, Aintzane
- **Data:** 2023-07-05
- **Iraupena:** 52 min
- **Euskarria:** Bideo digitala
- **Kodifikatzailea:** Agirrebeña, Aintzane

### EGB-144

- **Proiektua:** Euskararen historia soziala Elgoibarren
- **Elkarrizketatzailea(k):** Agirrebeña, Aintzane
- **Data:** 2023-09-08
- **Iraupena:** 17 min
- **Euskarria:** Bideo digitala
- **Kodifikatzailea:** Agirrebeña, Aintzane

# Pasarteak

## 1. Umetan dena euskaraz

- **Erref:** EGB-139/002
- **Iraupena:** 0:01:08. **Hasi:** 00:00:24. **Bukatu:** 00:01:32
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

### Gaia(k):

- Euskara » Euskararen egoera
- Familia eta harremanak » Lagunartea eta familia » Etxeko giroa

### Laburpena:

Elgoibarren jaioa. Aita elgoibartarra zuen eta ama, berriz, mutrikuarra. Etxean euskaraz egiten zuten: amarekin mutrikuarrez eta aitarekin elgoibartarrez. Umetan dena euskaraz egiten zuen, baina 9 urterekin Pilar ikastetxera joan zen eta han hasi zen gaztelania gehiago erabiltzen.

## 2. Elgoibarko ikastolako lehen belaunaldietako ikaslea

- **Erref:** EGB-139/003
- **Iraupena:** 0:02:47. **Hasi:** 00:01:32. **Bukatu:** 00:04:19
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

### Gaia(k):

- Politika » Euskara eta politika
- Ohiturak eta bizimodua » Hezkuntza » Maisu-maistrak
- Ohiturak eta bizimodua » Hezkuntza » Ikasgaiak eta ikasmateriala
- Ohiturak eta bizimodua » Hezkuntza » Ikastolak

### Laburpena:

Ikastolako lehen belaunaldietako ikaslea izan zen. Gelak han eta hemen sakabanatuta zeuden. Inspektore eta guardia zibilekin arazoak izaten zituzten. Hasiera zen eta ikasmaterialik ez zegoen. Itzulpen asko erabiltzen zuten; `Xabierto´ eta `Martin Txilibitu´ liburuak. Zer irakasle izan zituen; irakasleak gazteak ziren eta motibatuta zeuden. Antton Aranbururekin kantuan aritzen ziren.

## 3. Pilar ikastetxean dena gaztelaniaz

- **Erref:** EGB-139/006
- **Iraupena:** 0:01:36. **Hasi:** 00:06:00. **Bukatu:** 00:07:36
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

### Gaia(k):

- Politika » Euskara eta politika
- Euskara » Euskararen egoera
- Ohiturak eta bizimodua » Hezkuntza » Fraideak

### Laburpena:

9-10 urterekin Pilar ikastetxean hasi zen. Eskola guztiak gaztelaniaz ziren han. Fraideak zituen irakasle. "Mugimendu"ko irakasle bat ere bazegoen eta estu hartzen zituen ikastolatik zetozen ikasleak. Fraide euskaldun gutxi batzuk ere bazeuden. "Hermano" Luis euskaltzalea zen; koruan euskarazko abestiak sartzen zituen.

#### 4. 14 urterekin idatzi zuen antzerki bat taularatu zuten

- **Erref:** EGB-139/008
- **Iraupena:** 0:00:55. **Hasi:** 00:09:17. **Bukatu:** 00:10:12
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

##### **Gaia(k):**

- Aisia » Kultura » Antzerkia
- Ohiturak eta bizimodua » Hezkuntza » Fraideak
- Aisia » Kultura » Idaztea

##### **Laburpena:**

Pilar ikastetxean zebilela, 14 urterekin, antzerki bat idatzi zuen. Mari Ezenarro zegoen guraso elkartearen eta antzerki bat egin nahi zuen. Berak idatzitakoa gustatu egin zitzaion eta antzezlanarekin prestatu zuten. Odeon antzokian antzeztu zuten.

#### 5. Aitarenekin interesatuta euskararekiko

- **Erref:** EGB-139/010
- **Iraupena:** 0:02:19. **Hasi:** 00:10:35. **Bukatu:** 00:12:54
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

##### **Gaia(k):**

- Euskara » Euskararekiko sentimendua
- Euskara » Euskalduntzea eta alfabetatzea
- Aisia » Kultura » Irakurtzea
- Familia eta harremanak » Lagunartea eta familia » Etxeko giroa

##### **Laburpena:**

Aitak bazuen euskararekiko interesa eta euskara irakasten aritzeko titulu bat ere bazuen. Etxean bazituzten euskarazko liburuak eta Argiako harpidedunak izan dira beti.

#### 6. Euskal giroan ibili arren, lagunartean gaztelaniaz

- **Erref:** EGB-139/012
- **Iraupena:** 0:01:35. **Hasi:** 00:13:53. **Bukatu:** 00:15:28
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

##### **Gaia(k):**

- Aisia » Kultura » Herrigintza eta elkarteak
- Euskara » Euskararen egoera
- Aisia » Kultura » Dantza

##### **Laburpena:**

Gaztetan euskal giroan mugitzen zen. Elgoibarko Izarraren dantza-eskolan ibili zen ikasten eta gero baita irakasten ere. Geroago Haritz Dantza Taldean ere bai. Aubixan ere ibili zen udalekua prestatzen laguntzen eta baita begirale gisa ere. Baina lagunartean gaztelaniaz egiteko joera hartu zuten.

#### 7. Pilar ikastetxeko boy scout taldean ibili zen

- **Erref:** EGB-139/013
- **Iraupena:** 0:02:08. **Hasi:** 00:15:28. **Bukatu:** 00:17:36

- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

**Gaia(k):**

- Familia eta harremanak » Lagunartea eta familia » Umetako kontuak
- Ohiturak eta bizimodua » Hezkuntza » Fraideak

**Laburpena:**

Pilar ikastetxeko boy scout taldean ibili zen. Inazio Zabarte fraide gasteiztarra zen arduraduna eta Gipuzkoako boy scoutekin ibiltzen ziren. Udan egun batzuk pasatzera joaten ziren kanpora eta elgoibartar gehiago ere joaten ziren.

## 8. Mugimendu handiko sasoia

- **Erref:** EGB-139/014
- **Iraupena:** 0:01:06. **Hasi:** 00:17:36. **Bukatu:** 00:18:42
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

**Gaia(k):**

- Politika » 60ko hamarkada eta trantsizioa (1970-1980)

**Laburpena:**

Bera ez zen ibili "Juventud elgoibarresa" taldean. 12-13 urterekin hasi ziren politikoki posizionatzen eta oso goiz utzi zioten elizara joateari. Mugimendu handiko sasoia izan zen: alderdi politikoen sorrera, ideologia berriak, droga...

## 9. 1977an Taupada antzerki taldean hasi zen

- **Erref:** EGB-139/016
- **Iraupena:** 0:03:38. **Hasi:** 00:20:58. **Bukatu:** 00:24:36
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

**Gaia(k):**

- Aisia » Kultura » Antzerkia

**Laburpena:**

1977an Taupada antzerki-taldean hasi ziren kuadrillako batzuk. Mugimendu handiko sasoia zen eta edozertan parte hartzeko prest egoten ziren. Antzerkia euskaraz egiten zuten. `Oihu gorrak´ izan zen lehen antzezlan eta Plaza Txikian estreinatu zuten. Baliabide gutxi izan arren, zerbait berritzailea egin nahi zuten. Edurne Lasak irakasten zien. Entseguak non egiten zituzten. Beste herri batzuetara ere joaten ziren antzeztera. Harremana zuten beste herri batzuetako taldeekin.

## 10. Taupada antzerki taldea; zenbait talderen profesionalizazioa

- **Erref:** EGB-139/022
- **Iraupena:** 0:02:59. **Hasi:** 00:27:06. **Bukatu:** 00:30:05
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

**Gaia(k):**

- Aisia » Kultura » Antzerkia
- Politika » 60ko hamarkada eta trantsizioa (1970-1980)

**Laburpena:**

Taupada antzerki-taldeko zuzendaritza Edurne Lasak eramaten zuen. Mikel Osorok idatzi izan zituen antzezlan batzuk. `Liliput´ antzezlanari Bernardo Atxagak idatzi zion. Gerora ezagun egin ziren beste zenbait pertsonarekin ere izan zuten harremana. 1979an Eusko Jaurlaritzaren aurreko Eusko Kontseilu Nagusia sortu zenean bilera egin zuten. Orduan hasi ziren talde batzuk profesionalizatzen. Beraiek amateurrek ziren eta antzetzeko plazak besterik ez zuten eskatzen. Harremana zuten Daniel Landartekin eta Eugenio Arozenarekin ere.

**11. Ekekei antzerki-taldearen izaera**

- **Erref:** EGB-139/024
- **Iraupena:** 0:02:31. **Hasi:** 00:30:50. **Bukatu:** 00:33:21
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

**Gaia(k):**

- Aisia » Kultura » Antzerkia
- Aisia » Kultura » Idaztea

**Laburpena:**

Ekekei antzerki-taldean Mikel Osorok idazten zituen antzerki-gidoiak eta gero denon artean osatzen zituzten. Zuzendaritza kolektiboa zuten. Taldearen independentziari eustearren ez zuten dirulaguntzarik eskatzen eta euren poltsikotik ipintzen zuten dirua. Material asko beraiek egindakoa izaten zen eta eszenatokia ere beraiek muntatzen zuten.

**12. 1988ko `Ni naiz kapitain pilotu´ antzezlanak saria jaso zuen Azpeitian**

- **Erref:** EGB-139/025
- **Iraupena:** 0:02:11. **Hasi:** 00:33:21. **Bukatu:** 00:35:32
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

**Gaia(k):**

- Aisia » Kultura » Antzerkia

**Laburpena:**

`Ni naiz kapitain pilotu´ izan zen Ekekei taldeak prestatu zuen lehen antzezlanari, 1988an. Azpeitiko antzerki-topaketetan aurkeztu zuten eta 1go saria lortu zuten. Hogeitik gora emanaldi egin zituzten antzezlan horrekin. Normalean herri txikietan antzetzten zuten, plazan. Kanpoan antzetztearen arazoak.

**13. Ekekei taldearen antzezlanak**

- **Erref:** EGB-139/026
- **Iraupena:** 0:02:20. **Hasi:** 00:35:32. **Bukatu:** 00:37:52
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

**Gaia(k):**

- Aisia » Kultura » Antzerkia
- Aisia » Taberna giroa » Gazteendako lekuak

**Laburpena:**

Ekekei antzerki-taldeak prestatutako bigarren obra txotxongiloekin egiten zuten `Handia zara txikitxo´ izan zen. Antzezlan hori Gaztetxeetan mugitu zuten asko. Horren ostean, beraien obra nagusia izan zen `Hiltegia´ antzezlan dramatikoak prestatu zuten. Taldekide batzuk herritik kanpora joan ziren bizitzera eta taldekide berriak hartu zituzten. Lan zehatzetan ere laguntzen zien jendeak.

**14. I. Etxepe saria irabazi zuen, poesia sailean**

- **Erref:** EGB-139/030
- **Iraupena:** 0:01:39. **Hasi:** 00:40:19. **Bukatu:** 00:41:58
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

**Gaia(k):**

- Lantegiak » Ekonomia eta industria » Gipuzkoako lantegiak » Debarreneko lantegiak
- Aisia » Kultura » Idaztea

**Laburpena:**

Betidanik izan du idazteko zaletasuna. 14 urterekin antzezlan bat idatzi zuen. 1982an I. Etxepe literatur sariketan saria irabazi zuen poesia sailean, euskararen inguruko poesia batekin. Garai horretan ikastolako irakasle zen. Prosan Hasier Etxeberriak irabazi zuen. Felix Etxeberria `Parapan´ ek eta beste zenbait euskaltzalek sortutako Etxepe lantegiak antolatzen zuen lehiaketa.

**15. Elgoibarren euskararen erabilera bultzatu nahian**

- **Erref:** EGB-139/034
- **Iraupena:** 0:02:40. **Hasi:** 00:43:23. **Bukatu:** 00:46:03
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

**Gaia(k):**

- Euskara » Euskararen egoera

**Laburpena:**

Arrasaten egon zen lanean bederatzi urtez eta 2000. urtean Elgoibarko institutuan hasi zen lanean. Azken zortzi urteak zuzendari karguan egin zituen. Euskararen inguruan aritu da beti. Elgoibarren arazoa egon da beti euskararen erabilerekin eta lan asko egin izan du norabide horretan. Euskararen egoera Elgoibarren gaur egun. Ezagutza asko igo den arren, erabilera beti eskas. Gaztelaniak indar handia du, hizkuntza handia da.

**16. Amateurismoa defendatzen**

- **Erref:** EGB-139/038
- **Iraupena:** 0:02:07. **Hasi:** 00:48:19. **Bukatu:** 00:50:26
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

**Gaia(k):**

- Aisia » Kultura » Antzerkia
- Aisia » Kultura » Idaztea

**Laburpena:**

Ekekei antzerki taldeak izaten zuen arazo handiena euren antzezlanak eskaintzeko zirkuiturik eza zen. Beraien amateurismoa defendatzen zuten. Amateur izateak ez du esan nahi okerragoa izan behar denik. Behar zuten denbora hartzen zuten antzezlan bakoitza prestatzeko. Euren taldekide `Txotxe´ Durangoko Karrika taldearen arduraduna izan zen urte askoan eta antzezle onak atera zituen, tartean, Eneko Sagardoi. Idazteari dagokionez ere idazle amateurra dela dio.

**17. Euskara, mundua ikusteko modua**

- **Erref:** EGB-139/040
- **Iraupena:** 0:01:11. **Hasi:** 00:50:31. **Bukatu:** 00:51:42
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

**Gaia(k):**

- Euskara » Euskararekiko sentimendua

**Laburpena:**

Euskara pentsatzeko modu bat da, mundua ikusteko modu bat. Euskaraz pentsatzen du berak. Bizitzako gauza garrantzitsu bat da berarentzat.

**18. Ekekei antzerki taldearen sorrera**

- **Erref:** EGB-144/002
- **Iraupena:** 0:02:46. **Hasi:** 00:00:06. **Bukatu:** 00:02:52
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

**Gaia(k):**

- Aisia » Kultura » Antzerkia

**Laburpena:**

Taupada antzerki taldean hasi zen 15-16 urterekin. 27-28 urte inguru zituztela, taldekide batzuek (Xabier Ansola, `Txotxe´, Mikel Osoro eta bera) beste era bateko antzerkia egin nahi zutela eta, Taupada taldea utzita, Ekekei antzerki taldea sortu zuten. Taldean jende berria sartzeko asmoz, ikastaro bat antolatu zuten. Taldearen hasiera eta `Ni naiz kapitain pilotu´ lehen antzezlan nola prestatu zuten.

**19. `Ni naiz kapitain pilotu´ antzezlan**

- **Erref:** EGB-144/003
- **Iraupena:** 0:01:23. **Hasi:** 00:02:52. **Bukatu:** 00:04:15
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

**Gaia(k):**

- Aisia » Kultura » Antzerkia
- Aisia » Taberna giroa » Gazteendako lekuak

**Laburpena:**

`Ni naiz kapitain pilotu´ antzezlan Azpeitiko antzerki sariketara aurkeztu zuten eta lehen saria irabazi zuten. Aurretik Elgoibarko Gaztetxean egin zuten aurre-estreinaldia. Antzezlaneko barkua osorik beraiek egindakoa zen.

## 20. Elgoibarko Gaztetxea; Ekekeiren antzezlanak Gaztetxeetan

- **Erref:** EGB-144/004
- **Iraupena:** 0:02:12. **Hasi:** 00:04:15. **Bukatu:** 00:06:27
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

### Gaia(k):

- Aisia » Kultura » Antzerkia
- Aisia » Taberna giroa » Gazteendako lekuak
- Euskara » Euskararen egoera

### Laburpena:

Garai batean mugimendu handia zegoen Elgoibarko Gaztetxean. Gauza asko antolatzen ziren eta jende asko ibiltzen zen, era askotakoa. Koldo Aranburu. 'Ni naiz pilotu' antzezlanak aurkeztu zutenean, jende asko egon zen, baina inguruko jendea zela dio. Ekekei antzerki taldekoek Gaztetxeen zirkuituan aurkeztu zituzten euren antzezlanak.

## 21. I. Etxepe Literatur saria irabazi zuen 1982an

- **Erref:** EGB-144/006
- **Iraupena:** 0:01:50. **Hasi:** 00:06:38. **Bukatu:** 00:08:28
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

### Gaia(k):

- Aisia » Kultura » Idaztea

### Laburpena:

Idazteko zaletasuna izan du beti. Umetan gaztelaniaz idazten zuen, Pilar ikastetxean gaztelaniaz ikasten zuelako. 18-19 urterekin, euskal kontzientzia piztean, euskaraz idazten hasi zen. Magisteritza ikasten ari zela, D titulua ere atera zuen. 1982an Etxepe lantegiak I. Etxepe Literatur sariketa antolatu zuen. Berak lehen saria irabazi zuen poesian eta prosan Hasier Etxeberriak irabazi zuen.

## 22. Elgoibarko Izarraren umeen dantza-taldetik Haritz Dantza Taldera

- **Erref:** EGB-144/008
- **Iraupena:** 0:02:28. **Hasi:** 00:09:01. **Bukatu:** 00:11:29
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

### Gaia(k):

- Aisia » Kultura » Dantza

### Laburpena:

7-8 urterekin Elgoibarko Izarraren umeen dantza-taldean hasi zen eta 14 urte ingurura arte ibili zen. 17-18 urterekin umeen begirale gisa hasi zen bertan. Haritz Dantza taldean ere ibiltzen ziren. Beraiek bigarren belaunaldia izan zirela dio. Herririk herri ibiltzen ziren umeekin Euskal Jaietan.

## 23. Izan dituen dantza-irakasleak

- **Erref:** EGB-144/009

- **Iraupena:** 0:02:06. **Hasi:** 00:11:29. **Bukatu:** 00:13:35
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

**Gaia(k):**

- Aisia » Kultura » Dantza

**Laburpena:**

Umetan Elgoibarko Izarraren dantza eskolan hasi zenean, Imanol eta Ixidor Solupe, Lurdes Odria eta Ion Arrieta izan zituen irakasle, besteak beste. Geroago Haritz Datza Taldean hasi zenean, Monasterio izan zuten irakasle. Gipuzkoako dantzak ikastera Donostiara joaten ziren eta Goizaldi taldekoekin egoten ziren. Josu Mujikak dantza-teknikak, luzaketak eta beste hainbat kontu irakasten zizkien.

## **24. Elgoibarko Izarraren dantza-eskola eta Haritz Dantza Taldearen lotura**

- **Erref:** EGB-144/010
- **Iraupena:** 0:01:23. **Hasi:** 00:13:35. **Bukatu:** 00:14:58
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

**Gaia(k):**

- Aisia » Kultura » Dantza

**Laburpena:**

Haritz Dantza Taldearen sorrera. Taldea sortu zutenak bera baino zaharxeagoak ziren. Beraiek bigarren belaunaldia izan ziren. Taldekide guztiak umetan Elgoibarko Izarraren dantza-taldean ibiliak ziren eta gerora bertako begirale bihurtu ziren. Haritz Dantza Taldeak emanaldi batzuk prestatu zituen eta beste herri batzuetara joaten hasi ziren.

**Ahotsak.eus**-eko edukiarekin sortutako dokumentu automatikoa.

*2026-05-12*

**CC-by-sa | Ahotsak.eus**

Badihardugu Euskara Elkartea

Markeskua Jauregia, 20600 Eibar

943121775 - ahotsak@ahotsak.com