

Euskal Herriko Ahotsak
ahotsak.com

Odei Barroso Gomila

*Urruña
Lapurdi (1988)*

Aurkibidea



Biografia



1988ko irailaren 7an jaio zen Odei, Barakaldon. Jaio eta handik gutxira Hondarribian egin zuten boladatxo bat, eta Urruñara bizitzera joan ziren gero. Urruñan bizi izan da ordutik, eta Urruñartzat du bere burua. Euskal Filologia ikasitakoa da, bertsolaria, eta “Xilaban” (Xiberu, Lapurdi eta Baxe Nafarroan) aritzen da lehen eta bigarren hezkuntzako ikasleei bertsolaritza irakasten eta bertso-eskolak ematen. Rap talde bateko partaide ere bada: 2ZIO. Aipatu horiei guztiei eta beste hainbat konturi buruz mintzo da Odei.

Zintak

UNA-008

- **Proiektua:** Gazte gara gazte
- **Elkarrizketatzailea(k):** Errazkin, Aitor
- **Data:** 2016-12-19
- **Iraupena:** 9 min
- **Euskarria:** Bideo digitala
- **Kodifikatzailea:** Eizagirre Agoues, Libe

UNA-009

- **Proiektua:** Gazte gara gazte
- **Elkarrizketatzailea(k):** Errazkin, Aitor
- **Data:** 2016-12-19
- **Iraupena:** 35 min
- **Euskarria:** Bideo digitala
- **Kodifikatzailea:** Eizagirre Agoues, Libe

UNA-010

- **Proiektua:** Gazte gara gazte
- **Elkarrizketatzailea(k):** Errazkin, Aitor
- **Data:** 2016-12-19
- **Iraupena:** 45 min
- **Euskarria:** Bideo digitala
- **Kodifikatzailea:** Eizagirre Agoues, Libe

Pasarteak

1. Aurkezpena eta bere izenaren jatorria

- **Erref:** UNA-008/001
- **Iraupena:** 0:01:24. **Hasi:** 00:00:07. **Bukatu:** 00:01:31
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Familia eta harremanak » Lagunartea eta familia » Etxeko giroa

Laburpena:

Odei Barroso Gomila 1988ko Irailaren 7an jaio zen. Odei h-gabe idazteak buruhausteak eman izan dizkio batzuetan. Bi izenak ordea, ezberdinak dira h-rekin idazten dena naturatik baitator eta h gabe idazten dena berriz, mitologiatik.

Transkripzioa

- Izena eta bi abizenak?
- Odei Barroso Gomila.
- Eta noiz jaioa?
- Mila bederatzirehun ta laurogeita zortziko irailaren zazpian sortua.
- Irailaren zazpian?
- Bai.
- Hik, Hodei, izena hatxerekin edo hatxe gabe idazten duk?
- E... hatxe gabe. Hatxe gabe, bai. Bai, bai.
- Eta bigarren abizena esan didak?
- Gomila. Gomila. Hori da.
- Eta Odei atsegin hatxe gabe, horrek emango dik, ez? [...] usten?
- Bai. Bon hastapenean bereziki, ba denek ez pentsatuz Odei hatxerekin zela, ta ainitzetan ba gertatu izan zait, afixaren batean edo bestean, saio baterako afixaren batean edo bestean, hatxerekin idaztea. Bo bada diferentzia ttiki bat zeren Odei hatxerik gabekoa heldu da mitologiako jainkotik, edo ez? Odei jainkotik. Eta aldiz, hatxerekin heldu da naturako zuzenean, naturako hodeiari, ez? Beraz diferentzia ttiki bat ba... bada hor. Hori, amak esplikatu zidan aspaldi.

2. Harrera-familia I

- **Erref:** UNA-008/006
- **Iraupena:** 0:01:49. **Hasi:** 00:05:03. **Bukatu:** 00:06:52
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Familia eta harremanak » Lagunartea eta familia » Familia eredu desberdinak
- Familia eta harremanak » Lagunartea eta familia » Etxeko giroa

Laburpena:

Harrera-familia izatea erabaki zuten gurasoek, bere eta bere anaiaren onespenearekin. Eta bi mutiko hartu zituzten. Haur hauek etxean hartzea ez zen erraza izan, iragan zaila duten haurrak izaten baitira. Guztien artean, ordea, aurrera egin zuten.

Transkripzioa

- Hor esan duzu e... "harreran hartu genituen". Orduan ez zen bakarrik gurasoen kontua izan, edo bai?

- E... ez, "harreran genituen" bai, tira, gurasoek e... nahia heiena zen, borondatea heiena izan zen, e... abiapuntua heiena zen, baina bidean gu geunden orduan, eta... ta beraz e... gainera, halako harrera kasuetan, e... denen onespina behar da, etxeko guziena, ta pasa behar dituzu elkarriketak, eta heldu da pertsona bat galdetzera, ikustera etxe... zu ere etxean, zure etxean, nolakoa den, eta ze... ze familia ziren, eta nola, eta orduan, bai, bai, guri, e... gurasoek, erabakia heiena izan zen, baiña... baina ez zuten /etzuten/ baietz erran edo urratsa eman, gurekin hitz egin gabe, ta guri galdegin gabe zer iduritzen zitzaigun eta, eta eten gabe, noski, bizia erabat aldatzen zaizu. Bai gurasoena, baiña, baita zurea ere, ez? Etxe hortan bizi zira, eta bi anai datoz, eta bi anai, bai gainera behar eta arreta biziki bereziak galdegiten dutenak, ez? Ez, uste baitugu [...], har, hartu ta bi... bi gazte, nola erran, guk dugun eskemetan kokatzen diren gazteak direla, baina ez, ez. Beste iragan bat ukan duten gazteak dira, e... oinarri ba falta anitzekin, eta... ta behar ba... emozional eta... ba, tira. Lan handia galdegiten du, eta lan hortan familia guziak e... aritu behar du beraz. Bai, erabakia gurasoena izan zen, eta ideia, baina... baina tira, denon... denon onepen eta babesarekin.

3. Harrera-familia II

- **Erref:** UNA-008/007
- **Iraupena:** 0:01:52. **Hasi:** 00:06:52. **Bukatu:** 00:08:44
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Familia eta harremanak » Lagunartea eta familia » Familia eredu desberdinak
- Familia eta harremanak » Lagunartea eta familia » Etxeko giroa

Laburpena:

Gurasoen asmoa etxean haur bakarra hartzea zen, baina zentruan bi anai zeudela esan zieten eta ez zituztela banatu nahi. Ondorioz, biak hartu zituzten etxean. Hasieran, gogorra izan zen. Bere amak elkartasuna adierazteko zuen joera azpimarratzen du.

Transkripzioa

- Eta batera etorri ziren biak?

- Bai... Hastapenean... gurasoek zuten ideia zen ... bat harreran, ume bat edo, hartzea. E... a'itu baitzuten irratian, eta ba gaztetxo edo ume batzuk zeudela hor, ba etxerik gabe, eta zera eta... zentro batean bizitzen, eta ba ama biziki... - nola erran ? - biziki... oso elkartasunaren balioa beti transmititu izan digu, eta harek ere, hala zuen, den... ororen gainetik ez, pixka bat. Ta orduan, ba tira bai, hastapenean zela bat hartzea. Bainan,... bazen, joan ziren eta zera, ta hasi ziren prozesu hortan, eta erran zieten: "Bai, ba begira, hemen daude bi... anai. Eta anaiak dira, eta ez ditugu ba bereixi nahi, eta bat eraman nahi, eta, eta bestea ez, eta zera..." Ta tira, batekin abiatu zen ideia, ba azkenean... bi! Bi etorri ziren, bi anaiak, anaiak baitziren heiek, eta, eta tira, ba gaiñera, buf! ez ziren /etziren/ hain... Ez dugu sekulan jakin ideia ona izan ote zen. Biak, aski konfrontazio zuten heien artean, eta tira... Ta tira-hala ibilki ziren, baina, baiña begira denbora

zer den, ez, eta bizitza zer den, ba orain elkarrekin daude, ta oso ongi konpontzen dira, eta tira ba agian egindako lanak ere, ba eman ditu bere... bere fruituak, zentzu horretan ere, ez? Ho'ien harremanaren beste... ba harreman horrek har zezan beste forma bat, azkenean. Eta biziki ongi, bai. Baina tira, ideia baten, batena zen, eta bi etorri ziren...

4. Herriarekin duen harremana

- **Erref:** UNA-009/006
- **Iraupena:** 0:03:15. **Hasi:** 00:01:44. **Bukatu:** 00:04:59
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Familia eta harremanak » Herriko giroa » Herriaren nortasuna

Laburpena:

Odei Urruñarra da. Herriarekin duen harremana ona den arren, herri itzalia da giro aldetik. Euskalgintzan ordea, baliabide asko ditu, herrian dauden hiru bertso eskolak esaterako.

Transkripzioa

- Esan duzu, hiru urterekin, Urruñara... Beraz esan daiteke, bon imajinatzen duzu urruñartzat izango duzula...

- Bai, bai.

- ... zure burua, eta ez dakit, nola ikusten duzu, eta nola bizi duzu Urruña ?

- Ba, bai, ni urruñarra senditzen naiz, eta... eta betidanik, eta beti hala erran dut, ez? Eta horregatik e... uste dut e utziko diodala ene sorlekua zein izan den errateari. E... e... maiz e... Odei/Barakaldo. Eta buf, hori enetzat da... Nola erran? Erran [...] baiño. E... gainera, jendeak ez du sekulan erraiten sortu den ospitalaren izena, ez? Izena edo herria. Ni Donibaneko haurrak Baionan sortzen dira, baina Donibanekoak dira, ez? Orduan, e... nik badut hor pixka'at zera, korapilo ttiki bat horrekin, uste dut utziko diodala, erranen dut "Odei urruñarra", ta listo. Ta zeren sorlekua bai, Barakaldon, baina esplikatu dudana bezala lehen, ez, izan zen kasu berezi bat, e... tanpex sortu nintzen, ez nintzen agian han sortu behar ere, baina hala izan zen, e... gainera justu ama baitzen amatxiren... amamaren etxean, bere amaren etxean, egun hartan, eta Bilbon e... bizi da amama, eta beraz e... hala... hala gertatu zelako, ez. Eta orduan ba ni, ni urruñarra senditzen naiz, nere bizi guzia hemen eraman baitut. Azkenean, hiru urte arte zertaz gira kontziente, ez? Gauza anitz sentitu ta bizi ditugu, baina behintzat e... zangoak lurrean nun dituzun ez dakizu, ez? Ta niz beti urruñar sentitu naiz, eta hala erraten dut eta... eta tira, ba Urruña maite dudana herri bat da, ba azkenean nere... nere herria delako, eta... Ba nahiko nuke, bizi gehio ukanen balu, duena baino, egia erran, ba pitta'at e... itzalia baita garaika, eta... baina... baina tira, hala ere bada ba elkarte hau bezain eder elkarte bat badago, Berttoli, gazteak ere mugitzen dira, lehen gazte... gazte asanblada bat bazen, orain gazte taldetxo bat bada, e... lanean ari dena, eta ez, ez... gauza biziki ederrak egiten dira Urruñan e. Baina, gehio ari naiz e... euskalgintzari edo begira baino, herriaren biziak beraz, ez? Ba nola kafe bat hartzera heldu zira Urruñara, eta ez den nehor iñun, eta fff, ez gazte bat, baina ez da zahar edo heldu kuadrilla bat hor kafe bat hartzen... Pixka'at mugimendu falta badu, ez, herriak. Gero, egia da Urruña dela biziki eremu zabalekoa, eta biziki ba pentze, eta zelai, eremu mendialdekoa, beraz... Etxeak biziki sakabanatuak dira, eta ez da hainbeste ba zentro edo muin baten inguruan biltzen, nahiz eta gehiena

hala izan. Biziki auzo handiak ditu Urruñak, ezker eskuin, eta Lapurdiko eremuz e... herririk zabalena da, ez? Orduan e... ba tira, pixka'at sakabana, eta horren ondorio izaiten ahal dela,ez? Baina hala ere, hainbeste biztanle ukanik, ba biziki bitxi egiten du Plazara joaitea eta nehor ikustea...

5. Urruñako biztanleria

- **Erref:** UNA-009/007
- **Iraupena:** 0:00:39. **Hasi:** 00:04:59. **Bukatu:** 00:05:38
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Herria, azpiegitura » Herri-antolaketa

Laburpena:

Zortzi mila biztanle inguruko herria da Urruña, eta hamar milara iristea du helburu Frantziako Gobernuaren laguntzak jaso ahal izateko.

Transkripzioa

- Zenbat lagun bizi da gutxi gora behera?
- Ba Urruña, hor, ba hamar milara edo ailatuko da laister, ez bada /ezpada/ jadanik e... iritsi. Ba zortzi milaren bueltan badakit. Ta gaiñera hemen, herri izaerak edo bederen, ba ez dakit /eztakit/ nik sos...estatuko sos laguntzak, eta badakit Urruñak interesa zuela hamar milara iristea duela denbora bat, Herriko Etxeak, orduan berdin hor, horren biran da, ez? Makro proiektu anitz egiten ari dira etxe bizitzak eraikitzen han eta hemen beraz... helburu eta bat badu, badu hori, ez? Baina...bai.

6. Herriaren egitura edo formologia

- **Erref:** UNA-009/009
- **Iraupena:** 0:01:14. **Hasi:** 00:05:40. **Bukatu:** 00:06:54
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Herria, azpiegitura » Herri-antolaketa
- Familia eta harremanak » Herriko giroa » Baserria vs. Kalea

Laburpena:

Urruña erditik errepidea igarotzeak, herria sakabanatu ordez, beste herriekin lotzen duela uste du. Formari erreparatuz gero, sakabanatutako etxeek osatzen dute. Hala ere, etxeak herriko erdigunera hurbildu ahala pilatuz doaz.

Transkripzioa

- Errepidea pasatzen zaio, ez dakit, herri erditik edo... Ez dakit horrek zenbateraino banatzen duen Urruña bera....
- Ez, ez... sobera ez. Erranen nuke gehio banatu baino lotzen duela errexago beste herriekin eta... ez. Bai, egia da nazional bide nagusia, ba, bete-betean pasatzen duela, ez? Baina ez, ez, erraiten nizun bezala, biziki sakabanatua da Urruña. Hemendik zoaz, ta eiten dituzu bost kilometro, ta oino Urruñan zira, beste leku batean, eta hor bapatean kriston auzoa bada. Badakit, ba, herritik ene etxera badaude hiru kilometro edo hola... Eta hemen, zentrotik hara, ba, beste herri txiki bat bezala dago ere, ez? Orduan, erran nahi dut auzo zinez beteak eta... daudela. Orduan ez da...

Banatua ez nuke /enuke/ erranen. Dena den, hemen herriak biziki sakabanatuak dira justuki, etxe... ba hori... banakako etxe ainitz daude, mendialdean eta pentze aldean, ta gero ia, ba, erdigunera hurbilduz, geroz eta pilatuago dago, ez? Baina ez nuke /enuke/ erranen bideak banatzen duenik. Ez, gehio lotura bada, ta Urruña biziki, ba hori, herri zonbait baditu inguruan, orduan...

7. Urruñako auzoak

- **Erref:** UNA-009/010
- **Iraupena:** 0:01:14. **Hasi:** 00:06:54. **Bukatu:** 00:08:08
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Familia eta harremanak » Herriko giroa » Inguruko herriak eta auzoak

Laburpena:

Urruñako auzoek, Oleta eta Pausuk behinik-behin nolabaiteko herri izaera dute. Beste auzo batzuk berriz, lotarako soilik dira eta bertako biztanleek Urruñatik kanpo egiten dute bizitza.

Transkripzioa

- Eta Urruña barruan, auzo edo eremu horietan berezitasunik, edo... Esan nahi dut, ez dakit, jende guztiak badu bere burua urruñar-urruñartzat, edo...?

- E... ba... ba duda nuke ze ez, ez nuke /enuke/ erranen, bon, tira, erraitekotan, ba adibidez Olheta, ba Olhetako jendeak, e... ba batzutan, ba erranen dute olhetarrak direla, ez? Ta... ta hor Olheta bada Urruñako auzo bat. Berdina gertatzen da Pausurekin. Pausu ere, ba... ba Urruñako auzo bat da, baina Pausu enetzat ere, bada herri ia-ia, ez? Orduan, berezia da, bai. Auzoren batek edo bestek, ba badu... badu izaera gehio, ez? Eta... ta agian erranen nuke auzo baino ba herritxo itxura gehio auzoarena baino. E... bai da... bai, gero auzo biziki desberdinak dira, auzo batzuk badira lotako auzo, edo... Erranen nuke ba hainbeste bizi egiten... jendeak ez duela hainbeste bizi egiten Urruñan, ez? Gehio etxea duela Urruñan, baina bizia beste leku batzutan egiten duela, ez?

8. Urruñako eskolak eta bertso eskolak

- **Erref:** UNA-009/012
- **Iraupena:** 0:02:31. **Hasi:** 00:08:12. **Bukatu:** 00:10:43
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Ohiturak eta bizimodua » Hezkuntza » Eskola

Laburpena:

Urruñan hiru eskola daude: pribatu-katolikoa, publikoa eta ikastola. Bera Donibane Lohizuneko ikastolara joan zen, txikia zenean herrian ez baitzegoen ikastolarik. Herriko ikastolaren sorrera proiektuan parte hartu zuen bere anaiarekin eta gurasoekin. Orain, bertako eta herriko beste hiru bertso-eskoletako irakaslea da.

Transkripzioa

- Eskola edo ikastola...

- Bai.

- Zer dugu Urruñan?

- Uf, e... biak, e... Bada publiko... eskola elebidun publikoa, eskola elebidun pribatu katolikoa, ikastola... beraz, bada... bada bai nun ikasia Urruñan! Eta ikastola aipatzen duzula, ni oroitzen naiz ttipiak ginelarik, gure gurasoak jo ta su ibili zirela. Ni, ni ez naiz /enaiz/ Urruñako ikastolan izana, ni ttikia nintzelarik ez baitzen ikastolarik Urruñan, ta beraz Donibaneko ikastolan nintzen, Donibane Lohizuneko ikastolan, urruñar gehienak bezala, ez? Edo bon, tira, batzuk han, besteak... baina Urruñan ez zen ikastolarik. Eta justu nere anaia ba ttikia zela ireki zen ikastola Urruñan. Eta gurasoak, hor izan zen proiektu bat Txirri, Mirri eta Txiribitonekin garaian, e... Urruñan etxe poxpola, ba, harri bat ikastolaren alde, eta... Ba gauza guzti hori, ba gurasoak hor, hor beste hainbat gurasorekin batera, noski, baina hor oroitzen naiz hor ibili zirela. Ta lan handia. Guk parte hartu ginuen bira hartan Txirri, Mirri eta Txiribitonekin, bai diskoak grabatzen, ikusgarrietan kantatzen, ba, Urruñan guk baino ttikiagoek izan zezaten, ba, ikastola. Ta, ba, adibidez, gure kasuan, anaia... anaia Urruñako ikastolan ikasitakoa da, baina lehen... lehen belaunaldiak dira, ba hor, hor ibili zirenak, ez? Eta orduan, bai, egia erran, taulak lortu zuzten, behar adina diru, eta dena, eta eraiki zen ikastola eta gaur egun, ba ikasle pilla bat ditu ikastolak. Eta berritu da geroztik, handitu da, ta leku aldaketak izan ditu, eta ikastola ederra da, eta... Ta orain ba neri lanaren bidez, ba, egokitzen zait bai Donibaneko ikastolara joatea, nere ikastola izan zen hortara, ta baita Urruña, ba nere herriko ikastolara noa bertsolaritza erakastera haurrei. Gainera, bai ikastolan, baita ikastolaz aparte, baina ikastolan bertan, bertso eskola... bi bertso eskola daude, eta hortaz gain, azken hirugarren bertso eskola bat ematen dut ere hemen... hemen Berttolin, gaztetxoagoekin. Eta tira, ba, egian erran, Urruñan ibilki naiz lanean ere, ez?

9. Nola hasi zen lanean bertso eskolan

- **Erref:** UNA-009/014
- **Iraupena:** 0:03:01. **Hasi:** 00:10:45. **Bukatu:** 00:13:46
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Ohiturak eta bizimodua » Hezkuntza » Eskola
- Aisia » Kultura » Bertsolaritza

Laburpena:

Ikasketak bukatu zituenean, "Bertsolarien Lagunak" elkartetik deitu zioten, Seaskaren bitartez bertsotan irakasteko. Seaskak bertso eskolekin lotura bat behar zuen, zubi bat haurrak bertara hurbil zitezen. Horrela, elkarteak Odei hartu zuen, eskola arautuan lan egiteko.

Transkripzioa

- Beraz, lan kontuetan, esan daiteke bertsogintzaren edo bertsolaritzaren irakaskuntzan edo irakaspenean zabiltzala. Nondik nora? Nolako proiektua? Nondik nora horretan aritu...?

- Ba justu, bo hasi nintzen, Bertsolarien Lagunak elkartetik deitu ninduten, justu ikasketak bukatu nituelarik. Beraz, bukatu, ta dei bat jaso nuen

erranez, ba, tira, ea aurkeztu nahi nuen lanera, eta irekiko zi... zutela postu bat. Baina hastapenean ez zen /etzen/ elkartearantz lan egiteko, baizik Seaskan. Ea nere izena emanen ote nuen Seaskan, jakinik ba bertsolaria nintzela eta, ba, bertso irakaskuntzan ibiltzeko. Lehen Seaskak eskaintzen zuen hori, eta bertso eskolak kudeatzen zituen elkarteak. Bainan ikusten zen behar bat, lehenagotik, ikusi zuten beharra, gehio lotzearena ikastolakoa, arautukoa, demagun... erran dezagun, ez? eta bertso eskolena. Ez baitzen bestela zubirik, hor, eta haurrek ba ez baitzuten jauzia egiten bertso eskola... bertso eskolan hasteko, ez? Ta beraz, ireki zuten postu hori, ta azkenean aldaketa bat izan zen, ta azken momentuan Seaskarentzat izan ordez, ba, Bertsolarien Lagunak-ek hartu zuen bere gain erakasle hori, arautuan arituko zena ere. Ta postu baten lekuan bi ireki zituzten. Eta hor aurkeztu ginen ba ni eta... Aimar Karrika eta biok aurkeztu ginen, eta... ta tira, ba hor hasi nintzen lanean, eta ba... ba bertso... bertsolaritza erakasten, ikastolaz ikastola. Eta gero ere, ba, hori, proiektu, nola erran... zabalago batean sartu ginen azkenenean, ez? Ez da kurtsoak edo klaseak emaitera joan, eta etxera sartu ta... ta fini. Ez. Ez, ez zen / etzen/ hori gure... gure lana, ez. Gure lana bazen bertsularitza irakastea ikastoletan, baina bazen ere, ta argi zen, bertso eskolak irekitzea. Edo bederen hauspotzea eremu guzi hori sustatzea, eta bertso eskolak ba ea pixka bat, nola erran... ideatzea, ba, ze... nola egin lan berri hori, eta nola ereman haurrak, ba bertso eskoletara, zer eskaini, nola eskaini, nola erakatsi, eta... eta zer sortu haurrentzako, eta transmisio adar hortan, bederen, nola lan egin. Eta pixka bat, urte guzi hauetan, ibili gira horretan. Etengabe, eta... ba, tira, zenbakiak, anitzetan, ba ez dut maite bortxaz zenbakiakin neurtzea gauzak, baina bada aski adierazgarria den zifre bat, beraz, emanen dut...

10. Bertso eskolen bilakaera

- **Erref:** UNA-009/015
- **Iraupena:** 0:01:22. **Hasi:** 00:13:46. **Bukatu:** 00:15:08
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Ohiturak eta bizimodua » Hezkuntza » Eskola
- Aisia » Kultura » Bertsolaritza

Laburpena:

<p>Hasieran, zortzi bertso eskola zeuden soilik Ipar Euskal Herrian. Egun, ordea, hogeita hamabi dituzte eta berrehun ikasle baino gehiago.</p>

Transkripzioa

Hasi ginelarik, askoz baliabide gutio zeudelako, noski, ba hortara bideratuak. Zer zeuden? Zortzi... bederatzi bertso eskola, eta ba erranen dugu berrogei bat haur, edo berrogeita bost bat haur, berrogeita hamar bat haur eta gazte bertso eskoletan. Eta gaur iritsi da eguna nun hogeita hamabi bertso eskola ditugun, eta berrehun ta hirurogei haur eta gazte dauden bertso eskoletan. Ez? Orduan... Eta ba garaiko irakasle postu hori pasa zen bira gurekin, gero hirura, ta orain gaude lau... lau erakasle lanean. Eragile bat ta idazkari, ta lan guzi hoiek egiten dituen beste bat... Beraz, aski bon... tira proiektua handitu da ainitz. Eta, egia erran, leku ainitzetara iristen ari gira eta... Eta orduan, tira, egiten den lanak, ba, nik uste ba merezi izan duela, eta merezi duela, eta... Gauza anitz gaizki eginen ditugu, eta beste batzuk ongi, eta helburua da ba hobetzea, eta

eroriz ikastea, akatsak eginez zuzentzen jakitea, eta ba bederen borondatea, nola erran, borondatea beti ona da, eta dugun nahia ona da. Beraz, hobekio edo gaizkio bainan hortan gira eta indar eta gogo biziz.

11. Bertso eskolen hedadura eta transmisioaren garrantzia

- **Erref:** UNA-009/017
- **Iraupena:** 0:06:27. **Hasi:** 00:16:26. **Bukatu:** 00:22:53
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Ohiturak eta bizimodua » Hezkuntza » Eskola
- Aisia » Kultura » Bertsolaritza
- Euskara » Euskalduntzea eta alfabetatzea

Laburpena:

Hasieran Lapurdin zentratu ziren arren, bertso eskola berriak zabaltzen joan dira. Zuberoan eta Nafarroa Beherean ere badaude. Bertsoaren transmisioari begira, berarentzat gakoa bertsoa plazerarekin lotzea da. Euskararen beste irudi bat erakutsi nahi dute, plazerari eta aisiari lotuta dagoena. Bertsoak kultura herrikoian bere funtzioa izan behar du.

12. Nola bilakatu zen bertsolari?

- **Erref:** UNA-009/019
- **Iraupena:** 0:01:26. **Hasi:** 00:22:57. **Bukatu:** 00:24:23
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Aisia » Kultura » Bertsolaritza

Laburpena:

Donibaneko eskolan bere lagunak bertsotan ibiltzen ziren arren, bera 13 urterekin hasi zen bertsotan amak bultzatuta, Ziburun ireki berri zuten eskolan. Ordutik, bertsolaritza munduan sartuta dago.

13. Laguna eta lankidea

- **Erref:** UNA-009/021
- **Iraupena:** 0:01:19. **Hasi:** 00:24:37. **Bukatu:** 00:25:56
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Familia eta harremanak » Lagunartea eta familia » Gaztetako ibilerak
- Aisia » Kultura » Bertsolaritza

Laburpena:

Aimar Karrika, bere aspaldiko laguna izateaz gain, egun bere lankidea da. Odeik asko eskertzen du bere adisketasuna.

14. Bertsolaritza: zaletasuna ala lanbidea?

- **Erref:** UNA-009/023
- **Iraupena:** 0:02:26. **Hasi:** 00:25:59. **Bukatu:** 00:28:25

- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Aisia » Kultura » Bertsolaritza

Laburpena:

Bere lana (bertso irakasle) eta zaletasuna (bertsoa) lotuta daude. Hala ere, badaki lana eta aisia bereizten, nahiz eta lana bertsolaritza gustatzen zitzaiolako lortu zuen.

15. Ikasketak Bilbon

- **Erref:** UNA-009/024
- **Iraupena:** 0:02:09. **Hasi:** 00:28:25. **Bukatu:** 00:30:34
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Ohiturak eta bizimodua » Hezkuntza » Goi mailako ikasketak

Laburpena:

Euskal Filologia ikasi zuen Bilboko Deustuko Unibertsitatean, han familia eta lagunak zituelako. Irakasle onak izan zituela onartzen du, baina unibertsitateko giroa nahiko arrotza egiten zitzaion.

16. Euskalkia eta bere hizkera moldatzea I

- **Erref:** UNA-010/002
- **Iraupena:** 0:03:03. **Hasi:** 00:00:13. **Bukatu:** 00:03:16
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Euskara » Euskalkia, herri hizkerak, euskara batua
- Euskara » Euskararekiko sentimendua

Laburpena:

Odeiek ez du iparraldean erabiltzen den -r soinua berdin erabiltzen, eta, sarri, hori entzunda bere jatorria zalantzan jartzen dute. Bere euskararengatik, nongoa ote den galdetzea ez du gustuko, bera uruñarra baita eta berak duen euskara hori baita.

17. Euskalkia eta bere hizkera moldatzea II

- **Erref:** UNA-010/003
- **Iraupena:** 0:02:36. **Hasi:** 00:03:16. **Bukatu:** 00:05:52
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Euskara » Euskalkia, herri hizkerak, euskara batua
- Euskara » Euskararekiko sentimendua

Laburpena:

Hizkeraren inguruan: berak eskolan ikasitako euskara batua hitz egiten du, lapurtar ukitu batzuekin. Gainera, zonaldearen arabera bere hizkuntza egokitzeke ahalmena du.

18. Euskalkia eta bere hizkera moldatzea III

- **Erref:** UNA-010/004
- **Iraupena:** 0:02:13. **Hasi:** 00:05:52. **Bukatu:** 00:08:05
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Euskara » Euskalkia, herri hizkerak, euskara batua
- Euskara » Euskararekiko sentimendua

Laburpena:

Dagoen tokian dagoela, bere euskara tokiko euskalkira moldatzen saiatzen da. Bertsoan kontzienteki egiten du aldaketa hori, komunikazioan gertutasuna lortzeko.

19. Euskalkien arteko mugak I

- **Erref:** UNA-010/005
- **Iraupena:** 0:01:54. **Hasi:** 00:08:05. **Bukatu:** 00:09:59
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Euskara » Euskararen egoera

Laburpena:

Egun, garai batean zegoen egoerarekin alderatuz, euskalkien arteko muga lausotu egin dela uste du. Jendea gehiago mugitzen da eta, ondorioz, euskalki asko entzun ditzakegu herri batean.

20. Euskalkien arteko mugak II

- **Erref:** UNA-010/007
- **Iraupena:** 0:02:42. **Hasi:** 00:10:16. **Bukatu:** 00:12:58
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Euskara » Euskararen egoera
- Euskara » Euskalkia, herri hizkerak, euskara batua

Laburpena:

Euskalkien arteko mugak lausotu diren arren, eta euskaldunon arteko komunikazio hobetu, Odeien aburuz bide horretan gauza batzuk ere galdu dira. Horien artean, euskalkien aberastasuna.

21. Euskalkiak eta euskara batua Iparraldean

- **Erref:** UNA-010/009
- **Iraupena:** 0:03:48. **Hasi:** 00:13:13. **Bukatu:** 00:17:01
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Euskara » Euskararen egoera
- Euskara » Euskararekiko sentimendua

Laburpena:

Euskara batuarekiko dagoen bazterketa konplexutik dator. Iparraldean belaunaldi askotan euskararen transmisioa ez da eman, konplexu horrengatik. Horren aurrean, gure hizkuntzak irautea nahi badugu, azkarragoak izan behar dugula dio.

22. Zer ematen dio bertsolaritzak?

- **Erref:** UNA-010/011
- **Iraupena:** 0:03:04. **Hasi:** 00:17:14. **Bukatu:** 00:20:18
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Iritziak » Bizitzarekiko ikuspegia
- Aisia » Kultura » Bertsolaritza

Laburpena:

Bertsogintzaz maiteminduta dago. Hasieran, beldur handia zion oholtzara igotzeari, baina pixkanaka beldur horiek gainditzen joan da. Badaki ez duela bertsotan nahi beste emango, oraindik beldur baita. Hala ere, garrantzisuen bidea da.

23. Bertsolaritza eta rapa I

- **Erref:** UNA-010/012
- **Iraupena:** 0:04:37. **Hasi:** 00:20:18. **Bukatu:** 00:24:55
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Iritziak » Bizitzarekiko ikuspegia

Laburpena:

Bertsolaritza eta rap-a mundu ezberdinak dira. Batean egiten duenak, ordea, besterako balio dio. Bertsotan ez da arriskatzeko gai emozionalak jorratzera, plazan egin behar baitu. Rapean, aldiz, bakardadean sortzen duenez, bere alderdi emozionala jorratzeko gai da.

24. Bertsolaritza eta rapa II

- **Erref:** UNA-010/013
- **Iraupena:** 0:03:42. **Hasi:** 00:24:55. **Bukatu:** 00:28:37
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Iritziak » Bizitzarekiko ikuspegia

Laburpena:

Bertsotan ez bezala, rapean egiten du eta horrek onurak ekartzen dizkio. Azken batean, bere bizpenak, kontzertuan izan dituenak, edo aurrekoak, taldekideekin elkarbanatu ditzake.

25. Autoekoizpenaren gorabeherak

- **Erref:** UNA-010/014
- **Iraupena:** 0:04:02. **Hasi:** 00:28:37. **Bukatu:** 00:32:39

- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Herria, azpiegitura » Berrikuntzak » Teknologia berriak eta sare sozialak
- Ekonomia eta industria » Lan-baldintzak
- Iritziak » Bizitzarekiko ikuspegia

Laburpena:

Bere rap taldeak bere kantak zein kontzertuak autoekoizten ditu. Horrek lan handia eskatzen duela badakien arren, nahi dutena nahi dutenean egiteko askatasuna ematen die. Horrez gain, badaki taldearen onurarako sare sozialak behar dituztela, berak gustuko izan ez arren.

26. Zer da rap musika zuretzat?

- **Erref:** UNA-010/016
- **Iraupena:** 0:02:51. **Hasi:** 00:33:53. **Bukatu:** 00:36:44
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Iritziak » Bizitzarekiko ikuspegia

Laburpena:

Odeirentzat rapa ez da hitz jario hutsa, hitz horiek musikaren denborekin ongi txertatzea baizik. Rap-a dena da eta aldi berean ez.

27. Proiektuaren inguruko iritzia

- **Erref:** UNA-010/019
- **Iraupena:** 0:02:21. **Hasi:** 00:39:13. **Bukatu:** 00:41:34
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Bestelako kontuak » Gaur egungo kontuak

Laburpena:

"Gazte Gara Gazte" proiektua oso baliagarria dela uste du. Hizkuntza aldetik, testigantzen bilketa handi bat izateaz gain, hizkuntzaren garapena ikus daitekeelako belaunaldi ezberdinetako hizlarien hizkuntza alderatuz.

28. Zer bilatuko zenuke Ahotsak.eus-en?

- **Erref:** UNA-010/020
- **Iraupena:** 0:02:19. **Hasi:** 00:41:34. **Bukatu:** 00:43:53
- **Multimedia:** bideoa online ikusgai

Gaia(k):

- Bestelako kontuak » Gaur egungo kontuak

Laburpena:

Testigantza bat bilatu nahiko balu, zaharren testigantzetara joko luke, gai zehatz baten inguruko hiztegia aurkitzeko. Alegia, lan kokretu bat zuen pertsona baten etxeko hiztegi zehatza bilatuko luke, bere hizkuntza aberastuko lukeelako.

CC-by-sa | Ahotsak.eus

Badihardugu Euskara Elkarte

Markeskua Jauregia, 20600 Eibar

943121775 - ahotsak@ahotsak.com